

6. Григоренко, А. М. Мобильные приложения как средство организации самостоятельной работы при изучении грамматики иностранного языка. / А. М. Григоренко // Научно-педагогическое обозрение. 2019. - № 1 (23). - С. 122-129.
7. Гузь, Ю. А. Эффективное использование мобильных приложений и планшетов в обучении иностранному языку / Ю. А. Гузь // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2017 - № 4 (21) - С. 59-62.
8. Курбакова, М. А., Колесникова А. А. Использование приложения Quizlet в преподавании технического английского языка / М. А. Курбакова, А. А. Колесникова // Педагогическое образование в России. 2019 - № 8. - С. 103 - 109.
9. Макарова, Т. А. Современные ориентиры обновления содержания образования в высшей школе / Т. А. Макаров // Профессиональное образование. 2015. - № 3. - С. 36-41.
10. Одинокая, М. А., Коллерова, М. В. Роль образовательных мобильных приложений в изучении английского языка / М. А. Одинокая, М. В. Коллерова // Интерактивная наука. 2017. - № 12. - С. 100-102.
11. Пашенко, О. И. Информационные технологии в образовании. Учебно-методическое пособие. Учебное пособие. / О. И. Пашенко. - Нижневартовск: Изд-во НВГУ, 2013. - 227 с.
12. Приходько, Е. А. Современные информационные (мобильные) технологии в обучении грамматике английского языка (неязыковые специальности) / Е. А. Приходько // Вестник Московского государственного лингвистического университета. № 9 (720). С. 147-150.
13. Современная цифровая образовательная среда [Электронный ресурс] // Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации [сайт]. 2020. URL: <https://bit.ly/2Nuc4ZJ>
14. Титова, С. В. Дидактические проблемы интеграции мобильных приложений в образовательный процесс / С. В. Титова // Вестник Томского государственного университета. 2016. Т. 21. Вып. 7-8. - С. 7-14.
15. Chinner GM Going to the MALL: изучение языка с помощью мобильных устройств // Изучение языка и технологии. 2006. Т. 10. - № 1. - С. 9-16.
16. Джонс, С. ПЛАТО: компьютерная система образования [Электронный ресурс] // Encyclopaedia Britannica [сайт]. 2020. URL: <https://bit.ly/2ZddGw2>
17. Мобильное приложение [Электронный ресурс] // Techopedia [сайт]. 03.05.2018. URL: <https://bit.ly/3g3wk0b> (дата обращения: 10.06.2020).
18. Вудилл, Г. Мобильное обучение: инструменты и технологии для развития ваших команд / Г. Вудилл - Нью-Йорк: McGraw Hills, 2011. - 269 с.

DOI: <https://doi.org/10.69722/1694-8211-2025-63-157-162>

УДК: 796.034.2

Мафкуева К. Х., магистрант

kmafkueva@gmail.com

ORCID: 0009-0006-4683-5590

ИГУ им. К. Тыныстанова

г. Каракол, Кыргызстан

НАРОДНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

В статье рассматриваются кыргызские народные игры как эмоционально-образное средство влияния на детей, которое побуждает интерес, воображение, добываясь активного

выполнения игровых действий, также оказывают большое влияние на воспитание характера, воли, укрепляют ребёнка. Целью исследования является выявление влияния народных подвижных игр на формирования двигательных умений и навыков дошкольников. В процессе работы планомерно отслеживались данные, полученные в результате введения элементов кыргызских народных подвижных игр, соревнований на занятиях физкультуры в дошкольном учреждении. Выявлены и обоснованы условия педагогической направленности физического воспитания дошкольников, включающее целенаправленное применение народных подвижных игр и соревнований. Использование элементов подвижных игр на занятиях физической культуры в воспитании дошкольников не только физически развивают, но и расширяют творческие способности детей.

Ключевые слова: физическое воспитание дошкольников, подвижные игры, кыргызские народные игры, активность игровых действий, дети дошкольного возраста.

Мафкуева К. Х., магистрант

kmafkuева@gmail.com

ORCID: 0009-0006-4683-5590

К. Тыныстанов ат. БИМУ

Каракол ш., Кыргызстан

ЭЛДИК КЫЙМЫЛДУУ ОЮНДАР

Макалада кыргыздын элдик оюндары балдарга таасир этүүнүн, кызыгуунун жана фантазияны стимулдаштыруунун, оюн аракеттерин активдүү аткарууга жетишүүнүн эмоционалдык образдуу каражаты катары каралып, аларда баланын мүнөзүн өнүктүрүүгө, эрктүүлүккө, күч-кубатка чоң көңүл бурулат. Изилдөөнүн максаты – мектеп жашына чейинки балдардын моторикасын калыптандырууга элдик кыймылдуу оюндардын таасири. Иштин жүрүшүндө мектепке чейинки мекемедеги дене тарбия сабагында кыргыздын элдик кыймылдуу оюндарынын жана мелдештеринин элементтерин киргизүүнүн натыйжасында алынган маалыматтар көзөмөлдөнүп турду. Мектепке чейинки балдарды дене тарбиянын педагогикалык багытын, анын ичинде элдик кыймылдуу оюндарын мелдештерде максаттуу пайдалануу шарттары аныкталды жана негизделди. Мектепке чейинки балдарды тарбиялоодо дене тарбия сабагында кыймылдуу оюндардын элементтерин колдонуу дене-кыймыл жактан гана өнүктүрбөстөн, балдардын чыгармачылык жөндөмдүүлүгүн кеңейтет.

Түйүндүү сөздөр: мектепке чейинки балдардын дене тарбиясы, ачык оюндар, кыргыз элдик оюндары, активдүү оюн иш-аракеттери, мектепке чейинки балдар.

Maфkueva K. H., master's student

kmafkuева@gmail.com

ORCID: 0009-0006-4683-5590

K. Tynystanov Issyk-Kul state university

Karakol, Kyrgyzstan

FOLK OUTDOOR GAMES

The article examines Kyrgyz folk games as an emotionally figurative means of influencing children, stimulating interest, imagination, and achieving active performance of game actions, they have a great impact on the education of character will strengthen the child. The purpose of the study is the influence of folk outdoor games on the formation of motor skills and abilities of preschoolers. In the process of work, the data obtained as a result of the introduction of elements of Kyrgyz folk outdoor games, competitions in physical education classes in a preschool institution were systematically monitored. The conditions of the pedagogical focus of physical education of preschoolers, including the targeted use of folk outdoor games and competitions, are identified and substantiated. The use of elements of outdoor games in physical education classes in the education of preschoolers not only physically develops, but also expands the creative abilities of children.

Key words: *physical education of preschoolers, outdoor games, Kyrgys folk games, activity of game actions, preschool children.*

ВВЕДЕНИЕ

Детство – волшебная пора в жизни каждого человека, дети постепенно взрослеют, но природа детства остается прежней, дети растут, играют, познают мир. Современный мир – мир информационных технологий внес большие изменения в жизнь ребенка. Но мир детства не может быть без игры. Игра в жизни ребёнка - это минуты радости, забавы, соревнования, она ведёт ребёнка по жизни. Детские игры многообразны: игры с игрушками, игры с движениями, игры-соревнования, игры с мячом и другим спортивным инвентарём. В дошкольном возрасте дети играют постоянно - это их естественная потребность, это способ познания окружающего. Окружающий мир впервые предстает перед ребенком в образах, звуках, красках и в играх. Все это в изобилии несет в себе народное творчество, богатое и разнообразное по своему содержанию. В настоящее время актуальной задачей является сохранения национальных традиций, формирование национального самосознания человека.

Игровая деятельность является одним из традиционных инструментов воспитания физического здоровья детей. Кыргызский народ смог сохранить детские подвижные игры, позволяющие подготавливать детей к будущей жизни, выработать необходимые качества жителя горной местности. Большинство подвижных игр для детей обладают прикладной характеристикой и отражают природу Кыргызстана, образ жизни людей, быт, трудовую деятельность родителей, национальные устои. В них сочетаются представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений. Проявления смекалки, выдержки, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе. В детских играх копируются и повторяются движения животных, составляющих содержание игр и их название: «Ат оюн», «Айбанаттардын кыймылын туурамай», «Өрдөк басыш», Айры куйрук» и так далее.

Кыргызские народные подвижные игры - это наше богатство, народные игры ценны для детей в педагогическом отношении, являются традиционным средством педагогики. Они оказывают большое влияние на воспитание характера, ума, воли, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребенка, создают определенный настрой, интерес к народному творчеству [4].

Народные подвижные игры имеют многовековую историю, они сохранились до наших дней из глубокой старины, передаваясь из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие народные традиции. Тот факт, что из глубины веков в современный мир высоких технологий дошли детские игры, говорит об их ценности для детей. Игры, придуманные много лет назад, актуальны по сей день и по-прежнему интересны детям, несмотря на то, что существует достаточно большое количество соблазнов в наш технический век.

ИССЛЕДОВАНИЯ И МЕТОДЫ

К. Д. Ушинский отмечал, что в национальных играх ребенок приобретает знакомство с привычками и обычаями только известной местности, семейной жизни, известной среды, его окружающей. Он считал подвижные игры ценнейшим средством всестороннего воспитания личности ребенка, развития у него нравственных качеств: честности, правдивости, выдержки, дисциплины, товарищества [6].

Исследования с применением устных методов (опрос, беседа, интервью) показали, что содержание всех народных подвижных игр выразительны и доступны ребёнку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, стимулируют переход детского организма к более высокой ступени развития. Именно поэтому игра признана ведущей деятельностью ребёнка-дошкольника.

В ходе исследования и наблюдения занятий физической культуры в детских образовательных учреждениях с введением народных подвижных игр выявилась мотивация и уровень заинтересованности к физкультуре.

Результатом наблюдения стал сбор материала относительно эффективности народных подвижных игр в качестве инструмента формирования двигательных умений и навыков детей дошкольного возраста. Также обосновала методику, с помощью которой можно повысить уровень физической подготовленности и физического здоровья, определить эффективные методы реализации народных подвижных игр на практике в процессе физического воспитания детей дошкольного возраста.

Большое воспитательное значение заложено в правилах игры. Они определяют весь ход игры, регулируют действия и поведение детей, их взаимоотношения, содействуют формированию воли, т. е. они обеспечивают условия, в рамках которых ребёнок не может не проявить воспитываемые у него качества.

Народные подвижные игры условно можно разделить на виды:

- а) подвижные (спортивные) игры;
- б) обрядовые (календарные);
- в) по отношению к природе (природные);
- г) трудовые (бытовые)
- д) с ведущим (водящим);
- е) игры – забавы [3].

К подвижным играм относятся игры соревновательного характера, включающие в себя бег, прыжки и развивающие силу, ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве: "Кеседеги сууну төкпөй алып келүү" (принести воду в чашке, не разливая), «Ат оюн» (игра в лошадки), «Чыбык ат» (игра в лошадки), «Тоо жана бото» (Верблюд и верблюжонок), «Такту сурамай» (Просим ягненка).

Обрядовые (календарные) игры - это игры, которые имели связь с народным сельскохозяйственным календарём: «Каркыра-турна желе тарт» (журавли, выстраивайтесь в ряд), «Айбанаттардын кыймылын туурамай» (подражание животным), «Сарымсак термей» (сбор чеснока)

По отношению к природе - эти игры не только воспитывают любовь и доброе отношение к окружающему миру, но и имеют познавательное значение, дети знакомятся с окружающей природой: «Кар атышмай» (игра в снежки), «Айры куйрук» (вилохвостый).

Трудовые (бытовые) игры - эти игры знакомят с историческим наследием кыргызского народа, с повседневным трудом наших предков: «Чукө» (альчики), «Беш таш» (пять камешек).

Игры с ведущим (водящим) – игры, где игрок выполняет какое-то действие или ведёт игру: «Из кумай» (ходьба и бег по пятам), «Жүрүү» (ходьба), «Өрдөк басыш» (передвижение вприсед).

Игры – забавы – это игры, которые веселят, забавляют ребёнка и, в то же время, несут в себе какой – то познавательный и воспитательный элемент: «Кубалап жетмей» (догонялки), «Учту-учту» (летели-летели), «Уку (сова)».

Из большого разнообразия игр в формировании и развитии познавательной активности у детей дошкольного возраста вызвали подвижные игры соревновательного характера. Рассмотрим на примере игры «Тоо жана бото» (Верблюд и верблюжонок) Выбираются верблюд и верблюжонок, остальные игроки становятся в круг и берутся за руки. Верблюжонок стоит в кругу, а за кругом бродит старый верблюд. Он сердится, топает ногами, ищет своего верблюжонка. Увидев в кругу маленького верблюжонка, верблюд говорит ему: «Верблюжонок, верблюжонок, иди скорей домой!», а сам стремится попасть в круг и поймать верблюжонка. Верблюжонок ему отвечает: «Не хочу!» Если верблюду удастся поймать верблюжонка, то выбирается другая пара. Если верблюд долго не может поймать верблюжонка, то дети говорят верблюду: «Чёк, чёк!» (Так успокаивают верблюда.) Но злой верблюд будто не слышит ничего: он фыркает, топает ногами. Дети хором повторяют: «Чёк-чёк! Чёк!» — до тех пор, пока верблюд не успокоится, не присядет на корточки. Тогда все дети цепочкой пробегают мимо него, а он старается их поймать. Пойманный первым становится верблюдом, а пойманный вторым — верблюжонком. Игра повторяется сначала.

Правила игры. Входить и выходить из круга верблюд может только в том случае, если дети не успели присесть. Дети, стоящие в кругу, должны помогать верблюжонку.

Я считаю, что в народных играх сочетаются прошлое и настоящее национального достояния, оставленного нашими предками. Вот почему народные игры играют важную роль в улучшении и расширении творческих способностей молодого поколения, укреплении его здоровья и изучении традиций, которые передаются из поколения в поколение. Таким образом, народные игры являются четким выражением людей, которые в них играют, отражением истории развития.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИХ ОБСУЖДЕНИЕ

Посредством тестов было установлено распределение уровней развития физической подготовленности детей дошкольного возраста: высокий – 0%, средний - 40%, низкий - 60%. В группе с применением элементов народных подвижных игр: высокий – 40%, средний - 50%, низкий – 10%. В целом, как показало тестирование, дети дошкольного возраста характеризуются недостаточно развитыми скоростно-силовыми качествами, выносливостью и силой. Положительная динамика также отмечалась по статистическим результатам. Использование элементов подвижных игр на занятиях физической культуры в воспитании дошкольников не только физически развивают, но и расширяют творческие способности детей.

Основываясь на результаты проведенного исследования, могу подтвердить необходимость различных народных подвижных игр в формировании физических характеристик детей дошкольного возраста. Для активации и развития физических качеств детей использовала методику, которая включает целенаправленное использование народных подвижных игр, позволяющих развивать физические качества. В среднем игры продолжаются в течении 15-25 минут. Принципами являются доступность, последовательность, систематичность, а также учет индивидуальных характеристик ребенка.

Тематика кыргызских народных подвижных игр взяты из сборника Х. Ф. Анаркулова «Кыргыз эл оюндары» и «Кыргызские народные подвижные игры и

физические упражнения» [1, 2]. "Кеседеги сууну төкпөй алып келүү" (принести воду в пиале не разливая), «Ат оюн» (игра в лошадки), «Чыбык ат» (игра в лошадки), «Төө жана бото» (Верблюд и верблюжонок), «Такту сурамай» (Просим ягненка), «Каркыратурна желе тарт» (журавли, выстраивайтесь в ряд), «Айбанаттардын кыймылын туурамай» (подражание животным), «Сарымсак термей» (сбор чеснока), «Из кумай» (ходьба и бег по пятам), «Жүрүү» (ходьба), «Өрдөк басыш» (передвижение в присед), «Кубалап жетмей» (догонялки), «Учту-учту» (летели-летели), «Үкү (сова)» [5].

Главная задача педагога заключается в том, чтобы научить детей самостоятельно и с удовольствием играть. Только в этом случае дети приучатся сами в любой игровой ситуации регулировать степень внимания и мышечного напряжения, приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход из критического положения, быстро принимать решение и приводить его в исполнение, проявлять инициативу, т. е. дошкольники приобретают важные качества, необходимые им в будущем

ВЫВОД

Основным условием успешного внедрения народных подвижных игр в жизнь дошкольников всегда было и остаётся глубокое знание и свободное владение обширным игровым репертуаром, а также методикой педагогического руководства воспитателем. Включить подобного рода игры можно в любой вид детской деятельности в течение дня. Это и динамическая пауза в ходе проведения занятия познавательного характера, многообразие тематики игр позволяет подобрать игру в соответствии с темой занятия. Народные игры – прекрасное средство не только для физического развития детей, но и для воспитания в них многих полезных качеств. Играя с детьми в такие игры, мы укрепляем связь поколений, передаем детям основы национального фольклора, учим любить и ценить свою историю, уважать культуру народов.

Народные подвижные игры не должны быть забыты. Они дадут положительные результаты тогда, когда исполнят своё главное назначение – доставляя детям удовольствие и радость, укрепят здоровье и воспитают твердый характер.

Литература:

1. Анаркулов, Х. Ф. Кыргыз эл оюндары /Х. Ф. Анаркулов. - Бишкек: Кыргызстан, 1991.
2. Анаркулов, Х. Ф. Кыргызские народные подвижные игры и физические упражнения /Х. Ф. Анаркулов. - Бишкек, 2003.
3. Детские подвижные игры народов СССР. Пособие для воспитателя детского сада /под ред. Т. И. Осокиной. - М.: Просвещение, 1989.
4. Карасаева, А. Х., Абдырахманова, Д. О., Арыкова, Ч. Н., Джаманкулов, К. Д. Этнические игры кыргызов / А. Х. Карасаев, Д. О. Абдырахманова и др. Учебное пособие для студентов вузов. - Бишкек: Лапицкий, 2013.
5. Арыкова, Ч. Н. Опыт использования кыргызских народных подвижных игр и физических упражнений в практике физкультурной работы / Ч. Н. Арыкова // Тезисы межд.науч. конф. - Бишкек, 2003.
6. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические произведения / К. Д. Ушинский. – М.: Просвещение, 1968.